

XYZ. La revue de la nouvelle

Notes bio-bibliographiques



Numéro 23, août–automne 1990

URI : <https://id.erudit.org/iderudit/4079ac>

[Aller au sommaire du numéro](#)

Éditeur(s)

Publications Gaëtan Lévesque

ISSN

0828-5608 (imprimé)

1923-0907 (numérique)

[Découvrir la revue](#)

Citer ce document

(1990). Notes bio-bibliographiques. *XYZ. La revue de la nouvelle*, (23), 88–89.

Jacques Axtmeyer: il est ingénieur-conseil et vit à Suresnes en France. Il a publié des articles dans des revues techniques et des textes littéraires dans des revues françaises et belges. Il a reçu le deuxième prix lors d'un concours littéraire de nouvelles en 1982.

Marc Benson: il est originaire de Brandford (Ontario). Il a terminé une thèse de doctorat à l'université McGill, *La Sexualité dans l'œuvre d'Yves Thériault*, et il a publié dans différentes revues dont *Écrits du Canada français*. Il enseigne la littérature à l'université Saint-François Xavier d'Antigonish, Nouvelle-Écosse.

André Berthiaume: il est né à Montréal en 1938. Actuellement professeur de littérature à l'université Laval et membre du comité de rédaction de XYZ. En plus de collaborer occasionnellement à bon nombre de revues comme critique ou écrivain, il a publié un récit (prix du Cercle du livre de France en 1966), un essai sur les relations de voyage de Jacques Cartier et trois recueils de nouvelles. Le plus récent, *Incidents de frontière*, s'est mérité le prix Adrienne-Choquette et le Grand Prix de la science-fiction et du fantastique québécois.

Philippe Fontaine: longtemps collaborateur de la revue parisienne *Backside*, il a par la suite publié plusieurs nouvelles sous le pseudonyme de Zwiggie Zwitter dans les revues *NYX*, *Albatroz*, *Nouvelles Nouvelles* avant de retrouver son véritable nom. Aujourd'hui, il compose également des chansons et vit à Paris.

Christian Labrecque: il est né en 1950. Après trois ans d'études françaises à l'université Laval, sans compléter son baccalauréat, il a parcouru le Québec comme auteur-compositeur-interprète. Quatre de ses nouvelles ont été diffusées à Radio-Canada MF en 1985. Actuellement, il se consacre à adapter pour guitare seule quelques-unes de ses chansons.

Daniel Leduc: il est né en 1950 à Paris. Il a collaboré à diverses publications en tant que critique littéraire, chroniqueur musical et cinématographique. Il a publié une trentaine de nouvelles dans diverses publications européennes et québécoises dont XYZ et *Moebius*.

Monique Proulx: elle est née en 1952 à Québec. Lauréate du prix Adrienne-Choquette en 1983 et du Grand Prix littéraire du *Journal de Montréal* en 1984 pour son recueil de nouvelles *Sans cœur et sans reproche*, elle a aussi publié des nouvelles dans plusieurs revues dont *Châtelaine*, *Maximum* et *La Vie en rose*.

Albertine Rémillieux: elle a publié des textes dans *Ciel variable*. Après quelques années de travail comme comédienne et auteure, elle se consacre maintenant entièrement à l'écriture pour le théâtre et la télévision. Elle est actuellement bénéficiaire d'une bourse du ministère des Affaires culturelles du Québec.

Marie St-Arnaud: elle est étudiante en création littéraire à l'Université du Québec à Trois-Rivières.

Lori Saint-Martin: elle habite à Toronto et enseigne la littérature québécoise et la traduction. Deux de ses nouvelles ont été retenues dans le cadre du Concours de nouvelles de Radio-Canada: « Visibilité zéro » en 1986 et « Une rose bien noire au fond de la tasse ». « La lune et le couteau est tirée d'un recueil en préparation, *Lettre imaginaire à la femme de mon amant*, à paraître chez L'Hexagone à l'automne 1990.

Marie José Thériault: elle a une œuvre diversifiée et abondante qui comprend des poèmes (*Notre royaume est de promesses, Pourtant le sud...*, *Lettera amorosa, Invariance* suivi de *Célébration du prince*), des contes pour adultes et d'autres pour enfants (*La Cérémonie, Agnès et le singulier bestiaire*), un roman (*Les Demoiselles de Numidie*), un recueil de nouvelles (*L'Envoleur de chevaux et autres contes*).

Martin Thibault: il a grandi sur les rives du lac Pohénégamook. Après des études universitaires en lettres, il a fait de la musique.

ERRATUM.

Suite à une malheureuse confusion dans le numéro 22:

— la notice bio-bibliographique de Jean Cloutier a été remplacée par celle de Guy Cloutier.

— Il fallait lire: **Jean Cloutier:** enseignant, titulaire d'une maîtrise en études littéraires, il a publié dans *Brèves, Stop* et *XYZ*. Aussi, il fallait lire Daniel-Louis Beaudoin au lieu de Daniel Beaudoin.

XYZ



La revue de la nouvelle

Je désire m'abonner à partir du numéro _____	1 an (4 numéros)
Nom _____	individu: 18 \$
Adresse _____	institution: 20 \$
_____	étranger: 25 \$
_____ Code postal _____	2 ans (8 numéros)
_____	individu: 34 \$
_____	institution: 40 \$
_____	étranger: 48 \$
Ci-joint: <input type="checkbox"/> chèque <input type="checkbox"/> mandat postal <input type="checkbox"/> Master Card _____ exp. _____	

Faites votre chèque ou mandat postal à l'ordre de:
 XYZ éditeur, C.P. 5247, succursale C, Montréal (Québec), H2X 3M4