

XYZ. La revue de la nouvelle

Notes biobibliographiques



Numéro 31, automne 1992

URI : <https://id.erudit.org/iderudit/3764ac>

[Aller au sommaire du numéro](#)

Éditeur(s)

Publications Gaëtan Lévesque

ISSN

0828-5608 (imprimé)

1923-0907 (numérique)

[Découvrir la revue](#)

Citer ce document

(1992). Notes biobibliographiques. *XYZ. La revue de la nouvelle*, (31), 104–104.

Pierrette Bisailon: née en 1947. Elle a gagné le troisième prix du concours de *Nouvelles fraîches* en 1989.

Isabelle Doré: elle écrit pour la télévision (*La Fricassée, Pop citrouille et Court-circuit*) et pour le théâtre: elle est membre de La Quenouille bleue. « Le déclin de Sophie » est sa première nouvelle publiée.

Franck Évrard: professeur de lettres à Paris VII. Il a publié une quinzaine de textes et nouvelles dans *Brèves, Cargo, Double-Face, L'Ingénu, Magie rouge, Stop*. Il collabore à la revue *NYX*.

Evelyne Foëx: chargée d'enseignement à l'Université de Moncton. Elle a publié sa première nouvelle dans *Châtelaine* en 1979. Depuis, elle a eu quelques publications, prix et encouragements, notamment avec « Le ballet des noyés », finaliste au concours de Radio-France Internationale de 1991.

Danielle Mancor: Française, elle vit en banlieue parisienne. Elle travaille principalement sur des textes érotiques, à paraître automne 1992.

Patricia Posadas: née en 1958, étudiante en littérature à l'UQAR. « Mer morte » est son premier texte publié.