Document généré le 24 avr. 2024 13:20

XYZ. La revue de la nouvelle

Transatlantique

Katia Viscogliosi et Francis Magnenot

Numéro 49, printemps 1997

Transatlantique

URI : https://id.erudit.org/iderudit/4513ac

Aller au sommaire du numéro

Éditeur(s)

Publications Gaëtan Lévesque

ISSN

0828-5608 (imprimé)
1923-0907 (numérique)

Découvrir la revue

Citer ce document

Viscogliosi, K. & Magnenot, F. (1997). Transatlantique. *XYZ. La revue de la nouvelle*, (49), 5–6.

Tous droits réservés © Publications Gaëtan Lévesque, 1997

Ce document est protégé par la loi sur le droit d'auteur. L'utilisation des services d'Érudit (y compris la reproduction) est assujettie à sa politique d'utilisation que vous pouvez consulter en ligne.

https://apropos.erudit.org/fr/usagers/politique-dutilisation/

Cet article est diffusé et préservé par Érudit.

Érudit est un consortium interuniversitaire sans but lucratif composé de l'Université de Montréal, l'Université Laval et l'Université du Québec à Montréal. Il a pour mission la promotion et la valorisation de la recherche.

https://www.erudit.org/fr/

Présentation

Transatlantique

Katia Viscogliosi et Francis Magnenot

Aujourd'hui, *Nouvelle Donne. Le magazine de la nouvelle*, trimestriel français, est l'invité de *XYZ. La revue de la nouvelle*. *Nouvelle Donne* et *XYZ* étaient faites pour se rencontrer. Elles se sont donné le même objectif : promouvoir la nouvelle. Elles le font dans le même esprit : en accueillant de jeunes talents à côté de signatures confirmées, en poursuivant la réflexion sur la nouvelle en tant que genre littéraire, et en rendant compte de son actualité.

Si la littérature française est très présente sur le marché québécois, l'inverse n'est pas — encore ! — vrai. Mais l'intérêt du public français va grandissant. Nous parlons bien d'un réel intérêt, pas de simple curiosité... C'est pourquoi nous avons voulu un véritable échange : en janvier 97, *Nouvelle Donne* a accueilli 15 auteurs québécois publiés dans *XYZ*, et donné la parole à Gaëtan Lévesque. Nous vous proposons donc aujourd'hui 15 auteurs français publiés dans *Nouvelle Donne*, et une entrevue avec Christian Congiu, son fondateur.

Au delà du folklore primaire (cabanes à sucre et camemberts coulants), au delà du faux combat *nouvelle contre littérature* (toujours de rigueur en France, comme l'explique Christian Congiu dans son entrevue), l'idée maîtresse de la collaboration entre *XYZ* et *Nouvelle Donne* est la suivante : affirmer plus haut et plus fort, car réunis, que l'écriture est vivante, et qu'elle a un rôle décisif à jouer dans le monde d'aujourd'hui. Ou encore, comme le dit Italo Calvino dans ses *Leçons américaines* : « Depuis que la science se défie des explications générales, comme des solutions autres que sectorielles et spécialisées, la littérature doit relever un grand défi et apprendre à nouer

ensemble les divers savoirs, les divers codes, pour élaborer une vision du monde plurielle et complexe. »

Nous avons pensé que faire travailler ensemble *XYZ* et *Nouvelle Donne* était une belle façon de relever ce défi. Nous entendons bien continuer, d'ailleurs, et faire en sorte que ce numéro transatlantique ne soit que le premier d'une longue série.

Bonne lecture !

Les meilleurs nouvelliers publient dans

XYZ
La revue de la nouvelle

1 an/4 numéros (ttc)

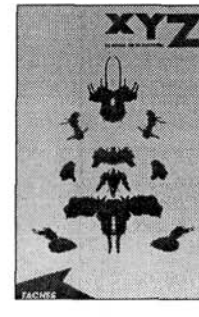
Individu	*Institution*
Canada 20 $	Canada 25 $
Étranger 25 $	Étranger 30 $

2 ans/8 numéros (ttc)

Individu	*Institution*
Canada 35 $	Canada 45 $
Étranger 45 $	Étranger 55 $

3 ans/12 numéros (ttc)

Individu	*Institution*
Canada 50 $	Canada 70 $
Étranger 70 $	Étranger 80 $



Nom

Adresse

Ville Code postal

Téléphone

❑ Chèque ❑ Mandat postal

❑ ❑

No exp. /

Signature

XYZ. La revue de la nouvelle
1781, rue Saint-Hubert, Montréal (Québec) H2L 3Z1
Téléphone : 514.525.21.70 • Télécopieur : 514.525.75.37