

## XYZ. La revue de la nouvelle



### Présentation

Gaëtan Brulotte

Numéro 131, automne 2017

YOLO (*You Only Live Once*) : hardis, téméraires, écervelés, aventureux, fonceurs, délurés

URI : <https://id.erudit.org/iderudit/86492ac>

[Aller au sommaire du numéro](#)

#### Éditeur(s)

Jacques Richer

#### ISSN

0828-5608 (imprimé)

1923-0907 (numérique)

[Découvrir la revue](#)

#### Citer ce document

Brulotte, G. (2017). Présentation. *XYZ. La revue de la nouvelle*, (131), 5–5.

## Présentation

Gaëtan Brulotte

Il meurt lentement / Celui qui ne change pas de cap / Lorsqu'il est malheureux / Au travail ou en amour / Celui qui ne prend pas de risques / Pour réaliser ses rêves / Celui qui, pas une seule fois dans sa vie, / N'a fui les conseils sensés. / Vis maintenant. / Risque-toi aujourd'hui.

PABLO NERUDA

L'APPEL DU POÈTE semble exaltant quand l'aliénation s'installe, mais parfois l'audace conduit à des catastrophes.

YOLO, acronyme de *You Only Live Once* — *On n'a qu'une vie* —, est employé pour évoquer une action irréfléchie ou irresponsable, voire dangereuse. Selon certains, c'est une version contemporaine extrême du *carpe diem* classique, mais on les différencie aussi en ce que l'un comporte une absence de mesure, de délibération, voire d'intelligence, là où l'autre est un hédonisme fondé sur la modération comme source de plaisir.

Ce numéro regroupe des yoloïstes en quête de sensations fortes au sein d'une petite folie passagère ou dans des sports extrêmes. S'y croisent des trompe-la-mort qui cassent le cou au sens et des êtres simplement fouettés par la proximité de la mort, mais il y a aussi des désirs qui ne se matérialisent pas et des défis qu'on se donne par ennui. Et puis vient, pour les têtes brûlées autant que pour les trop prudents, le temps du bilan. Regret d'avoir fait ou de ne pas avoir osé ?

À vous maintenant de prendre le risque de la lecture, où toutes les libertés sont permises... YOLO !

Je remercie David Dorais pour son aide et sa précieuse lecture.